

HINWEISE ZUR AUFFÜHRUNG VON STRASSESHOWS

1. Voraussetzungen für ein Gastspiel:

- freie Zufahrt zum Aufführungsort
- Parkplatz in unmittelbarer Nähe des Aufführungsortes
- erreichbarer, kundiger Ansprechpartner (Mobilfunknummer)
- abschließbare Umkleide (oder unmittelbare Parkmöglichkeit für Kleinbus)
- Toilette, Dusche oder Waschbecken
- Getränke und Speisen werden kostenfrei zur Verfügung gestellt
- kostenlose Hotelübernachtung bei mehr als 250 km Entfernung von Bielefeld

2. Technik

Die Strassenshows und Walkacts benötigen keine Ton- oder Lichttechnik. Der Künstler stellt (falls erforderlich) kostenlos eine akkubetriebene Tonanlage zur Verfügung!

3. GEMA

Bei der Aufführung von Straßenshows und für die Walkacts wird keine Musik eingesetzt.

4. Rechtliches

Mit Vertragsabschluss verpflichten sich Veranstalter und Künstler zur Durchführung eines Gastspiels. Es gelten die Bestimmungen des Gastspielvertrages und der Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

5. Bedingungen einer Straßenshow

Straßenshows und Walkacts können in fast jeder Situation zur Aufführung kommen. Das Publikum erwartet oft gar kein Programm auf der Straße. Diese Darbietungen nutzen daher die Atmosphäre des öffentlichen Raumes. Die Möglichkeit für die Zuschauer, stehenzubleiben und zuzusehen, ist völlig unverbindlich. Straßenshows zu spielen, bedeutet für den Künstler, eine "unsichtbare" Bühne zu nutzen, Passanten als Publikum zu locken und zu fesseln, Stimmungen zu erzeugen. Situationskomik und Improvisation zeichnet diese Aktionsform aus. Anders als auf der Theaterbühne ist hier nichts vorhersehbar - alles kann passieren!

6. Voraussetzungen für Straßenshows

1. ein ausreichend großer Platz: Wieviel Publikum wird erwartet? Je grösser der Platz, desto mehr Publikum kann zuschauen.

2. möglichst keine Umgebungsgeräusche: Live-Bands, Kirmes, Bierbude,... können die Atmosphäre erheblich stören!

3. kein Autoverkehr am oder auf dem Aufführungsort: Vorbeifahrende Autos zerstören den aufgebauten Kreis der Zuschauer und unterbrechen die Show evtl. an spannenden Stellen.

4. ein interessiertes Publikum: Ein fehlendes Publikum kann auch der erfahrendste Straßenkünstler nicht "herbeizaubern". Eine zuvor in der Presse oder von einem Moderator während der Veranstaltung mehrfach angekündigte Strassenshow an einem bekannten, zentralen Veranstaltungsort kann interessiertes Publikum auf die Aufführung hinweisen.